

L'ART D'ACCOMPAGNER DANS LA JOIE

Formation soignants thérapeutes accompagnement / art-soignant 2 jours

*« De l'écoute active à l'écoute créative.
Et si accompagner était un art ? »*



- en faisant naître dans nos accompagnements une conscience avec intégration de la beauté, de l'humour et de l'harmonie.

- en encourageant les professionnels de santé sur une voie individuelle où chacun prend la responsabilité de parvenir à enchanter son monde pour réenchanter les personnes en souffrance physique ou psychique.

- en aidant à développer la prise de conscience individuelle et à développer la créativité dans les soins et l'accompagnement en passant de l'écoute active à l'écoute créative.

A partir de cette écoute créative, développer l'imaginaire, le merveilleux.

Est-ce possible de ré-émouvoir un patient ? Comment ?
De rendre l'instant ordinaire, extraordinaire ? Et pourquoi le faire ?

Est-il possible d'ouvrir des espaces qui rendent heureux, créer la bascule intérieure, ouvrir la porte vers un monde plus vaste ? De libérer des émotions ?

Est-il possible de communiquer « autrement » avec les patients qui ne parlent plus ou sont dans leur monde intérieur ?

Car l'art ouvre à d'autres dimensions, n'est ce pas ?

C'est bien pour cela que les artistes, les poètes, les chanteurs, musiciens, danseurs, sont tant aimés. Ils font le pont avec nos dimensions plus subtiles et nous transportent dans une réalité expansée.

Voilà notre objectif :

*permettre de voir la vie autrement à une personne en souffrance
qui a l'impression de vivre un monde fini.*

Alors si en plus, c'est de l'art-accompagnant...

OBJECTIFS DE FORMATION

Accompagner dans l'imaginaire, est-ce possible ? Pourquoi à l'hôpital? Et comment ?

Une Neztoile illustre par son nom sa fonction : illuminer par sa présence et éclairer par son contenu, dans l'imaginaire léger.

Par cette expérience, la formation propose au soignant de réfléchir sur sa pratique relationnelle avec de nouveaux outils de communication, créatifs et profonds.

Elle a pour objectif d'aider les soignants de personnes très malades ou en fin de vie à approfondir une qualité d'être, une joie interne pour soulager plus facilement la détresse des patients, les aider à se sentir vivants et à accompagner encore plus en profondeur.

Réfléchir par cette pratique, c'est ne jamais oublier la capacité des patients à imaginer, à rêver pour s'apaiser.

En proposant de visiter de nouveaux espaces psychiques, nous permettons aux patients de se re-connecter à un monde plus vaste, insolite ou grandiose, c'est à dire de réveiller ce qui est sacré pour eux.

La formation amène une réflexion globale : **quel soignant ou thérapeute je veux être ?**

Elle encourage chaque soignant à devenir singulier, oser son propre rayonnement, pratiquer l'humour, être créatif dans les rencontres, renforcer la densité lumineuse de l'être, à dédramatiser les situations délicates de fin de vie.

Le soignant est amené à réfléchir sur la joie à être, à vivre avec soi et avec l'autre. Il lui est demandé de redéfinir les bases de communication.

Sous une forme ludique, il sera amené à réfléchir sur sa pratique d'accompagnement : comment puis-je développer ma créativité ? Comment alléger dans la profondeur ce que vit le patient ? Comment être un professionnels de santé plus heureux ? Qu'est-ce que la joie ? Comment la rayonner et pourquoi ? Puis-je alléger ce qui se vit à l'hôpital et comment ?

La formation est impliquante : **prise de conscience individuelle sur soi et ses propres pratiques.**

Elle favorise les savoir-être, renforce la créativité et le plaisir dans la relation d'aide, donne vie aux compétences cachées ou oubliées de chaque professionnel et le sensibilise à l'accompagnement émotionnel des patients.

Elle propose de communiquer en pleine conscience et légèreté, de s'interroger sur son approche relationnelle, sur ses audaces et ses limites.

Elle vise à se redonner le plaisir primordial de jouer pour être en contact avec une philosophie de vie sage et créative : *«Si on ne peut pas changer la vie, on peut peut-être changer le regard qu'on a sur elle !»*

Elle permet de répondre à la position sociale : Comment être plus libre et encourager la liberté d'être ?

Enfin, elle permet de s'interroger sur la représentation de sa fin de vie et mort pour être plus apaisé.

La formation propose : **des outils concrets et spécifiques**

- illuminer la présence, encourager les moments joyeux d'échange autour de l'intime, les rencontres authentiques et alléger le quotidien
- utiliser la puissance de l'imaginaire et de la joie pour communiquer éprouver en quoi l'art élève, soulage, réintroduit une profondeur liée à l'être
- s'initier à la méditation de pleine conscience pour accompagner.

LA TECHNIQUE UTILISÉE :

- se recentrer: approche de respiration et postures de Yoga, méditation
- se découvrir dans la légèreté: entraînement par des jeux ludiques de théâtre, de danse
- oser le nouveau : Jeux relationnels, danses, pratiques de bien-être, sourires, respirations, utilisation des musiques, poèmes, visualisations, marches en présence. Passage entre corps de souffrances et corps créatif (corps-paysage, corps-voyage, corps-histoire...)
- temps de réflexion en cercle pour exprimer, faire des liens avec sa vie d'aidant. Echanges sur le vécu et les pratiques.
- supports écrits philosophiques, spirituels et psychologiques

PARTICIPANTS : 30 maximum

HORAIRES : 2 journées 9h-18h

TARIF : 1000 € par jour + défraiement



ENTRETIEN AVEC SANDRA MEUNIER

1. Pourquoi proposer un tel atelier, *Joie et Accompagnement*, pour les professionnels de santé qui côtoient la mort et les souffrances sous tous ces aspects ?

La joie est décrite par les professionnels de santé et d'accompagnement en soins palliatifs comme un besoin fondamental de l'homme. Elle ferait partie des besoins essentiels de notre vie comme respirer, se nourrir...

Si nous étions très malades, devrions nous renoncer à cette joie tellement cachée ?

Si nous étions déprimés ou abattus par des traitements, de quoi aurions nous besoin ?

De qui ?

Est-ce possible de reconnecter la joie? De quelle joie parle-t-on? La joie se transmet-elle ?

Comment ?

Comment accompagner la vie jusqu'au bout ?

J'ai réfléchi et vécu cette pratique depuis 17 ans.

J'en ai donc extrait quelques concepts opératoires.

Les séances que vous allez vivre vont vous permettre d'oser un accompagnement sensible, créatif et centré sur la légèreté profonde auprès de personnes en fin de vie.

Nous allons vivre ensemble un voyage dans un pays de profondeur joyeux et créatif.

C'est en apprenant à mieux nous connaître, à faire davantage confiance en notre ressenti et en développant notre créativité relationnelle qu'on peut mieux aider l'autre en souffrance.

2. Mais comment oser la rencontre légère quand le moment est tellement grave ?

Etre bien avec soi-même pour être mieux avec l'autre. Voilà le challenge.

Connaître le chemin vers notre propre joie pour permettre à celui qui vit un deuil ou qui traverse la maladie, la mort de retrouver l'apaisement et pourquoi pas la joie ?

C'est cette relation audacieuse que je vous propose.

La joie est la porte d'entrée légère vers une humanité profonde. Le sourire et parfois le rire sont des cadeaux offerts et reçus. Nous allons ensemble solliciter la puissance de l'imaginaire de joie.

L'imagination n'est pas opposée au réel. Elle permet d'agir sur lui et d'aller explorer d'autres dimensions de ce réel. Quand on est enchanté, on voit d'autres choses qu'habituellement.

On n'a même plus conscience du temps qui passe.

Ne pas quitter une chambre sans avoir trouvé la beauté en l'autre et l'avoir révélée, ça prend parfois un long temps.

C'est une décision, comme celle de chercher à être dans la joie malgré les épreuves de la vie. En tant que professionnel de santé, et si nous décidions d'offrir le meilleur à celui que nous croisons, d'**offrir la plus grande version de nous-mêmes** pour embellir ce monde ?

3. Comment pourriez vous résumer votre stage en quelques mots ?

Oser - Présence lumineuse - Confiance - Respiration - actes poétiques - Créativité - Beauté - Légèreté /Profondeur - Force /Vulnérabilité, le plus grand que nous et Joie bien entendu !...

4. Quel est le lien entre la pratique de Neztoile et la mort ?

Dans nos vies, la mort est souvent vécue comme un drame. Les personnes qui traversent un deuil ou qui s'apprêtent à mourir sont souvent enfermées dans leur douleur. Le défi est de les sortir du drame.

Dans ma pratique, une Neztoile est un personnage joyeux et féérique formée à la relation d'aide. Elle propose, comme son nom l'indique d'éclairer dans l'obscurité.

J'en ai extrait toute une clinique. Et si on aidait le patient qui souffre à changer de regard sur ce qu'il traverse ?

Vivre ce stage, c'est s'offrir l'opportunité de voir la vie et la mort autrement et donc d'accompagner autrement.

Si on ne peut pas changer la vie, on peut changer le regard qu'on a sur elle !

Telle est la devise de mon association.

5. Pourquoi la joie face à la souffrance ? Sur quels concepts vous appuyez vous ?

Je m'appuie sur des réflexions d'enseignants spirituels souvent de tradition bouddhistes ou hindouistes comme Thich Nhat Hanh, Mathieu Ricard, Osho en lien avec la profondeur et la joie ou des écrits de médecins thérapeutes comme le psychiatre C. André ou le docteur Elisabeth Kübler-Ross ainsi que les derniers textes de de Christiane Singer en fin de vie. Enrichie de toutes mes rencontres avec les patients en grande souffrance depuis 2002, la question de la transmission des pratiques spécifiques liées à la joie, l'imaginaire et à l'accompagnement en fin de vie s'est imposée à moi.

Nous pouvons nous centrer sur une forme de joie intime et intrinsèque quand nous accompagnons. De cet endroit puissant, j'ai l'impression que nous pouvons vraiment aider la personne à s'apaiser.

Transmettre la beauté de l'art en lien avec la joie, c'est permettre à une personne en grande souffrance d'accéder à une grandeur d'être où elle touche l'universel et ressent des états d'apaisement.

Tout cet accompagnement vers la joie est avant tout créatif et donc intuitif.

Je vous propose ce chemin créatif et audacieux par votre expression profonde où l'imaginaire a la place royale pour rendre l'autre qui souffre plus heureux dans le sens de plus serein.



Nous avons besoin de connaître l'art de rendre l'autre heureux. L'art est l'essence de la vie. Essayez d'être artiste dans vos paroles et dans vos actes. La substance de l'art est la pleine conscience. Quand vous êtes en pleine conscience vous êtes artiste. Nous devons apprendre l'art de créer le bonheur.

Les sentiments de joie ont la capacité de transformer les sentiments de chagrin et de douleur en nous.

extraits de «Enseignements sur l'amour» de **Thich Nhat Hanh**

La perfection, ce n'est pas de faire quelque chose de grand et de beau, mais de faire ce que l'on fait avec grandeur et beauté. Swami Prajnanpad



PRESENTATION :

Sandra Meunier est art-thérapeute, enseignante, auteure et conférencière internationale.

Elle est fondatrice des [Neztoiles](#),

Si on ne peut pas changer la vie, on peut changer le regard qu'on a sur elle !

Intervenante à l'AP-HP (Paris) pendant 17 ans, elle propose une pratique d'art soignant centré sur la joie, par un personnage merveilleux, Anabelle. Elle forme et accompagne les professionnels et bénévoles d'accompagnement en lien avec sa clinique.



Lieux de conférence-spectacle passés et lieux de formations :

Lieux de soin-congrès : maison médicale Jeanne Garnier à Paris, USP de Bligny, CHU de Bar le Duc, Aix en Provence pour la maison de Gardanne, DU de soins palliatifs de Limoges, USP de Périgueux, CHU soins et douleurs de Nice , USP de Namurs, CHU Brive, Limoges, CHU Barbezieux, Angers, Angoulême, Annecy, Lyon, Chalons en Champagne, personnel soignant HAD Paris, Soins palliatifs de la Réunion, CHU Percy, congrès art et Thérapie de Clermont de l'oise, SFAP Marseille, Nantes, Alliance 40, plusieurs fois à la fondation des Apprentis d'Auteuil, CHU de Reims, le CMERG, à Strasbourg, Haguenau etc, Université de Versailles, Saint-Quentin-en-Yvelines, cité des congrès de Jonzac, Deols, Bourges, soins palliatifs de l'île de la Réunion, de la Guadeloupe, de la Suisse à Fribourg, lors de congrès sur la mort, le deuil, la maladie d'Alzheimer, journée territoriale des soins La Gallicy, Mortagne au perche, Ruffec, Troyes...

IFSI : Cochin Paris, Versailles, Nanterre, Mondor Creteil, La croix Saint Simon Montreuil, Sainte Anne Paris, Saint-Louis, Tulle, Saint-Germain en Laye, Dijon, Hôpital Bicêtre, Chambéry, Corbeil Essonnes...

Formations : formations de Bénévoles de soins palliatifs dans la France, formations pour thérapeutes, soignants, accompagnants hors institution, sur Paris, Belgique, La réunion, le Québec, la Suisse, conférences organisées pour des associations comme JALMALV, l'ASP, la Validation, les petits frères des pauvres, ACTES, Régécap, médecins et soignants qui veulent sensibiliser aux soins palliatifs et, à l'accompagnement...

Quelques paroles de stagiaires:

*«J'ai pu finalement participer à cette «formation» qui va au-delà d'une simple formation...
C'était merveilleux.»* Françoise I.

*«Merci Sandra, d'avoir, si généreusement, arrosé et ensoleillé mes graines de Joie !
Elles ont plein d'énergie !!!»* Benedicte L.

«C'était 3 jours merveilleux et essentiels !» Catherine N.

*«Votre passage en Drôme a soulevé un joli vent de printemps plein d'énergie. Encore merci pour
votre stage si frais et si fort.»* Mireille R.

*«Ce stage m'a permis d'ouvrir d'autres portes, de redécouvrir ma créativité,
la beauté et la lumière... !!!»* Mireille B.

*«Que d'émotions partagées ! Que de portes coincées, rouillées, condamnées qui se
sont ouvertes ! Je vais tester, expérimenter... je vous donnerai mes impressions.»* Maryse G.

